

## Subscription Rates.

For New York, per annum, - - - \$3.00,  
To which will be added the postage to all cities in the  
United States.  
In all Foreign Countries, - - - 18 Frcs.  
including Postage.  
All communications relating to business with The Oriental  
Publishing House, must be addressed to its Manager  
ARTEEN EFFENDI PETRAKIAN,  
and those relating to "KAWKAB AMERICA," to  
DR. A. J. & N. J. ARBEELY,  
Editors  
45 PEARL STREET,  
New York, U. S. A

# كوكب امريكا

جريدة سنبل على تجارة امريكا

## قصة الاشتراك

في نيويورك ثلاثة ريالات اميركية  
وفي سائر مدن الولايات المتحدة ثلاثة ريالات و٥٢ سنتاً  
وفي الممالك الخارجية ثمانية عشر فرنكاً خالصة اجرة البريد

جميع الرسائل التي ترد إلينا ينبغي ان تكون خالصة اجرة البريد باسم  
الدكتور ابراهيم ونجيب يوسف عربي منشئ الجريدة ولا ترد لاصحابها نفرت ام لم تنشر

اجرة الاعلانات والرسائل الخصوصية  
يتفق عليها بعد مخابرتنا راساً

العنوان التفريقي - عربي نيويورك

ومتعلقات المطبعة الشرقية مع مديرتها اربن افندي بتركان  
الدفع سلفاً

موافق ٤ شوال سنة ١٣١٠

تصدر يوم الجمعة من كل اسبوع

نيويورك الجمعة في ٢١ نيسان غ ٩ ش سنة ١٨٩٣

## اخبار محلية

### LOCAL NEWS.

قد وصل الى نيويورك في هذا الاسبوع الدوق  
فيراغوا ماركيكز جاكما مع زوجته وابنه وابنته واخيه  
واين اخيه وكام اسرارو وهو من سليلة خريستوفور  
كولبس وعائلته الخاصة وقد احضر معه جميع  
السكران والفناريين المختصين بالمشقة العظيم للعالم  
الجديد كما نوهنا في الكلام عن معرض شيكاغو  
وقد استقبلته حكومة الولايات المتحدة استقبالاً رسمياً  
واخذ لزيارته متوظفو الحكومة والمجلس البلدي لبلدية  
نيويورك عظم الاهمية وهو لا يزال ضيفاً وعن  
قريب سيأجرها قاصداً مدينة واشنطن حيث  
يجمع برئيس الجمهورية المستر كلينلند وسيصرف  
هناك مدة وبعد ذلك يزور شيكاغو مع الوزراء  
ومتوظفي الحكومة ورئيس الجمهورية في اول افتتاح  
المعرض

\*\*\*  
ليلة انس

وصل مدينة نيويورك في الرابع عشر من هذا  
الشهر على الباخرة «اويدام» اصحاب امتياز الفهره  
مع جوق الموسيقى في القسم الثاني من المعرض الكولمبي  
في شيكاغو وشاهدنا عدة المولدة من الادباء الافاضل  
الافندي شديد كوراني سلوم فاضل اسير تصور  
سليمان كحل عبدالله جرجي الخوري خليل الخوري  
الموسوي وقد تكلمت هذه العدة باحيا ليلة انس  
خصوصية «لمرحة الكوكب» التي ما فتئت تبذل  
الوسع لا وخير نجاح مشتركها وفرانها ابناء المشرق  
الكرام وعلى الخصوص في اثناء هذا المعرض العظيم  
الذي اخذت له الدولة العلية العناية وابناء الوطن  
رعاها بالاسماء احمية عظمى وقد احضر اصحاب الفهره  
المذكورة عدة ادوات شرقية وملابس نفيسة جدا  
وتكلموا لتبيل عوائد البلاد وبعثتها الاجاعية بمبالغ  
باهظة وقد تبرع وطنيا الهام المخرج عده لطفي  
ان يجتلب تلك الليلة في دارو فاجتمع عنده الحوق  
الموسوي المولف من عدة مطربين ومطربات ذوي  
التهرة من جملتهم الذائفة الصبب في بلاد مصر  
وسوريا المطربة روجينا الشهيرة بحسن غنائها  
وعذوبة صوتها واعتدال قوامها وفرط جمالها وكان  
ضاربين العود والقانون والكفجة بعزفون بالآتهم  
الموسيقية المطربة حتى حمر العنقول واسرو القلوب  
بما ابدوه للحاضرين من انواع التنف في الغناء فخلنا  
اننا في سوريا بين ابناء وطننا وذهلنا عن اننا  
موجودون في امريكا وكات كثير من وجهاه  
التزلة السورية حضوراً مسرورين لمشاهدتهم افراد  
العمدة المتقدم ذكرها وجوق مطربها المتن وفي  
اثناء ذلك انتصب جناب الشاب الاديب ايليا افندي  
الحاج مرشداً عدة ابيات رقيقة الانماط دقيقة المعاني  
تذكر منها البينين القالين وما  
وجلس ضاءت محاسنه  
فضاق عن ابائها وصفي  
حوي اناساً عم فضلهم  
والكل مجبولون من (لطف)

فبني الجميع على قدومهم سالمين ونتمنى لهم  
بالنيابة عن الذين حضروا تلك الليلة المبهجة اقامة

طبة ونجاحاً مستمراً وعلى كل حال انا لم من  
الشاكين

\*\*\*  
قدوم  
وصل من مدينة بيروت في ١٦ الشهر الحالي  
شركة ممثلي الموائد الشرقية تحت رئاسة عديتها  
الفضلاء جناب الخواجات بطرس انطونيوس وشركاه  
ومدير ممثليها جناب الشيخ محمد ابي خليل الفياي  
المثل الشهير والمطرب المحبوب اما جوق التمثيل  
فيولف من خمسين شخص ما بين مطربين ومطربات  
وممثلين وممثلات وكلهم حائزون على قصب السبق  
في مضار هذه الصناعة وصحب رئيس الشركة بعض  
اعضائها وم الافندي اسكندر ضمون ونقولا صهيون  
واسكندر الحجار وفصول مغنيت وجناب الدكتور  
حبيب الطيبي تصحبه والدته الفاضلة وستظهر اعمال  
هذه الشركة في القسم الثاني من المعرض الكولمبي  
وفي تمثيل عوائد اهل الشرق من بدو وحضر في  
اعراسهم وولاتهم واباء اقربهم واتراحمهم وملابسهم  
مع اختلاف بياضهم وتمثيل بعض حوادث تاريخية  
وروايات تتضمن الاخبار عن رجالهم العظام الاقدمين  
كهارون الرشيد وعنترة العسبي وغيرها من المشاهير  
وتجمل كل ما تقدم محاورات وقصائد ادبية وانغام  
موسيقية بطرب الاذان ساعيا وقد انتخب بعض من  
العارفين بانواع الملاعب كالسيف والثرس وعصا  
الشوم والحكم والفارسيين بالالات الفرعية القديمة  
والجديده كالربابة والتبوترات والدائرة الخ ليعتبرا في  
دورهم كل ذلك وزرقة الدخول تباع بزيال للجل  
الاول وينصف ريال للجل الثاني وينقسمون من  
المطربات على اختلاف اجتماعها مع قوة وما يلزم  
للزائرين من المأككل اللذيذة الطعم والحلويات  
المختلفة فتسال هذه الشركة نجاحاً ونوفقاً تامين  
\*\*\*

وقدم هذا الفتر أيضاً عدة ممثلي عوائد البدو  
في موضع اخذوا خارج المعرض الكولمبي وفي تتالف  
من خمسة اعضاء وم جناب الخواجات علم  
وردي نجيب وصمويل ثابت فيليب نقاش جبرائيل  
الخوري وبرفتم اربعة مثليين وممثلان وقد احتضروا  
معهم عدة ملابس بدوية وادوات مختلفة يستعملها  
العرب في ماكلهم ومشاربهم وينصرون خيام حذاء  
بنايات المعرض في شيكاغو ووصل في الاسبوع  
الماضي من بر الشام ومصر جناب الافندي سليم فاضل  
واسكندر كركي و خليل جرجي الخوري و ابراهيم  
الريس ويوسف المعاري ويوسف صادق والياس  
رزق الله ووديع ريزن واكرم قاصدون مدينة شيكاغو  
فبني جميع ابناء الوطن الذين قدموا اليها سالمين  
ونتمنى لهم النجاح ابناء حليا  
\*\*\*

والدة كارلايل هارس  
ان والدة كارلايل هارس المسكية لا تزال  
تسعى لانقاذ حياة ولدها الذي حكر عليه المجلس منذ  
ثلاثة اسابيع بالاعدام جزاء لقتله امرأته بكم المورفين  
وقد نشرنا خطابة الاخير في احد اعداد الكوكب  
فقد علمت معروفاً بتونس من والي ولاية نيويورك  
العتو عن اهدار دم ولدها وقد اضفا لما اكثر من  
٥٤ الف نسمة من سكان مدينة نيويورك وغيرها ومن  
الجملة عدة من اعضاء مجلس النواب في مدينة الباني

عاصمة ولاية نيويورك  
وفي هذا الاسبوع قدم محامي القاتل المعروف  
الى حاكم نيويورك المستر فلور ليتيمين بالمسئلة وبغض  
دعواه فاذا عني عنه نحن والاعيت فيه المجاري  
الكهربائية كن سنة في لومان سن سن على الكري  
البرقي الميت الخفض الان لمناصة القاتل جزاء لما  
جنت يداه

وقيل ان هارس المذكور لا ينال ليلاً ولا يلج على  
الدوام ليعرف ماذا تكون النتيجة ابرحم الهالي صبا  
ويشفي على يتوخة والدته المحزنة ام يصم اذنيها عن  
صراخه واستغاثتيه  
\*\*\*

حدث سهواً في المقالة المدرجة في عدد ٥٢  
تاريخ ١٤ نيسان تحت عنوان «الكوكب والاتحاد»  
صفحة ١٤٠٥ مطر ٢٦٦ تالف والصلاب تائف

## تغزفات

١٨ برسلس قد اقام لليلة ثورة عظيمة في  
الليلك ضد مجلس النواب وزاد العيجان كثيراً  
فقتب شوارع المدينة بجماهير الفارين وانضم اليهم  
نحو الف من الذين يشتغلون في مرافق السنن وشط  
البحر فانقطعت الاتصالات عن البواخر ووقع  
الرعب في قلوب الاهالي حتى التزمت الحكومة ان  
تسخر العساكر النظامية للحفاظ على السلام  
وهكذا دام الحال مدة وتجهز الفعلة وابتدأ يغنون  
الاغاني الاهلية التي كانت تزيد صياحاً وقصداً  
ان يطوفوا الشوارع فردعهم طباط البوليس وامرت  
الحكومة العساكر ان تلتقي القبض على الذين لا  
يتمثلون امارها واذنت باطلاق الرصاص عليهم ومع  
ذلك ما لبالي ففهموا وصارت مناوشة بين الفارين  
والطابطة فقتل عدة من الفريين ووقع ثمان من  
الجرى ولا يزال العيجان يتعالم وتعد اجتماعات  
كثيرة في جميع انحاء المقاطعة ويقوم فيهم عدة خطباء  
بهميمهم لطلب مغ حق الانتخاب وفي الاقليم المسى  
شارل رن نحو ٢٠ الف فاعل بعضهم يشتغلون في  
مناجم المعادن والبعض في معامل غزل الاقطان  
ونسج المراكش وحياكة الاصواف اكثرهم اتحدوا  
مع اهل الثورة فغلبوا المسئلة بالخطب المهيبة التي  
دام البعض منهم بقلبيها في اجتماعهم اليومية في  
الشوارع والقهوي والنادق التي يحاول البوليس  
دائماً مقاومتها وتفرق ثمل الفارين بالقوة والقاء  
القبض على قوادهم والذين يلقون هذه الخطب المهيبة

فينا قد ابتدا العيجان في هذه المدينة وقام الفعلة  
عدة جمعيات المساء الغابر وفر القرار ان لا يشتغلوا  
في اليوم الثلاثين من شهر ايار وقام في الجماعة  
رجل اسمه ادلر خطيباً اظهر ما لفعلة الليلك من  
الحق بالنظائر في العصيان والامتناع عن الشغل  
محافظه على صلاهم وبعد انتهائهم من الخطابة طاف  
في المدينة عدة طوابير نظامية مسئلة السيوف لمطاردة  
الفعلة الفارين الذين كانوا يرجعون الطابطة بالمحارة  
والعصي الى ان اخيراً تعاطل الامر فالتجلى الى السلاح  
فحدثت معركة وقع فيها عدة قتلى وجرح كثير  
وسكرت اكر محال الاشغال في المدينة

لندن نشرت جرايد غلاسكو ان محافل جمعية  
الاوراخ يجمعون الاسلحة والسيوف والحراش تحت

امل مساعدة من يخصص بمجيعتهم الذين يساعدون  
في محاربة وضادة الذين سيجامون عن اجراء  
النظامات الاهلية وينظرون ضد  
بجارت تظاهر ميثان من الفعلة مع عيالهم ضد  
مجلس النواب يستمعون كل التمتع من دفع مرتبات  
الحكومة التي تدفع على الاملاك سنوياً وقد تعارضوا  
وزير العدلية بيضا كان راجعاً من المجلس الى بيضا  
راكباً عربته وضربوا بالمحارة ودخل اليو ثلاثة من  
الفارين واخرجوا من عربته في الشارع وجرح عدة  
من البوليس الذين حاولوا ان يجاموا عن الوزير  
المذكور الا ان الطابطة تكاثرت عليهم وتكثت من  
القأ القبض على اكثرهم واخيراً اودعهم السجن

بلغراد قد حدثت اضطرابات عظيمة بعد  
استلام الملك اسكندر الجديد زمام الحكومة وهو في  
سن ١٧ من عمره وقد اقامت الحكومة الجديدة المحجة  
على اقلي سلفها وطلبت من رئيس العمدة ريسيتش  
وبلاركويتش ووزر المالية ارجاع ٢٤٠٠٠٠٠  
فرنك للحكومة التي ادعت انها صرفتها لمخابرات  
سرية على الولاية واما حزب الاحرار فاقام المحجة على  
الحكومة الحالية التي يعتبرون متوظفيها انهم اخليسا  
وظائهم اختلافاً ضد نظامات البلاد وكذلك ترو  
الملك تحت الحكومة بقعة المضاضد لشرائع الملكة تماماً  
باريز تنفي مرض الهراء الاصفر في بباريسات  
كوسير بمقاطعة فينيستر من اعمال فرنسا ومات بو  
خمس مصابين

لندن بلغ عدة جمعية اليهود الروسيين في لندن  
ان وزير الداخلية في روسيا اصدر امر مولا الى  
والي لفيونيا وكولاند بطرد جميع اليهود الفاطنين  
في تينك الولايتين قبل نهاية تشرين الثاني القادم  
وعدم سنون الف اسرائيلي

### المعرض في شيكاغو

سيعرض نغال جميل أتي بو من بلاد جرمانيا  
عنه احد مشاهير رجالها ليقام تذكاراً في مدخل بناية  
مجلس النواب الجديد في برلين عاصمة البلاد وهو من  
ابدى القاتل واقتنص اسم بو جلالة الامبراطور ليعرض  
في بناية المعامل من القسم الجرمانى وهو يمثل رجلاً  
راكباً جواداً ويده اليمنى الزاية الالمانية وباليمنى  
ترس منيع يعلو نسر الحرب وعلى جانبيه سيف وحوله  
آكائل من الفار تدل على الانتصار والغلبة في مواقع  
عديدة حربية

وسيعرض ايضاً بعض اوراق (صكوك) يبلغ  
عدها خمسة واربعين تتضمن الاخبار التاريخية عن  
اكتشاف اميركا وسفر خريستوفور كولبس اليها  
احضرها معه احد سليلو الدوق فيراغو الذي وصل  
الى نيويورك في هذا الاسبوع وقد صادف احسن مقابلة  
ومعه نفس الزاية التي اخذها كولبس من فريديان  
والملكة ايزابيلا في سفره الاولى وتاريخها من ٢٠  
نيسان سنة ١٤٩٢ بمدينة غرانادا وبين هذه الاوراق  
كنايات يذكرها عن تعيين كولبس اميرالاً بحرياً  
عظيماً وان يكون حاكماً على كل ارض جديدة  
يكشفها

سيعبر في ٢٨ من هذا الشهر تدشين الجاهج  
التركي في المعرض الكولمبي وسيحضر ذلك الاحتفال

عدة من اعضاء مجمع الاخاء الشرقي لاشراف العرب  
القدماء الذي نشرنا اعلامهم مدة في الكوكب وقد  
عزم حضرة روبرت لاوي من الاستانة المرخص من  
قبل التبع الاعظم جلالة السلطان اعضاء مجمع  
المدينة المكرمة في شيكاغو وسيكونون في هيتهم  
وملابسهم الشرية

قد تم اخيراً طبع سنة ملايين رقعة (تذكرة)  
تجيز لكل حامل واحدة منها الدخول الى المعرض  
وعليها رسوم مختلفة متباينة الالوان منها رسم رئيس  
الجمهورية واشنطن الشهير وعلى بعضها رسم ابراهيم  
لينكن بصورة راس هندي من الذين غاثوا في اميركا  
قديماً قبل اكتشاف كولبس لها بصورة خريستوفور  
كولبس مكتشف اميركا وكل رسم من هذه الرسوم  
موضوع على حدة في المحجة اليسرى من احد جانبي  
التذكرة وفي المحجة اليمنى طبعات الكلمات الاتية وهي  
للمعرض الكولمبي العام في مدينة شيكاغو. يسبح لحامل  
هذه التذكرة بالدخول مدة افتتاح المعرض من غرة  
ايار لغاية تشرين الاول عام ١٨٩٢ وعلى الجانب  
الثاني مطبوع هذه الكلمات «المعرض الكولمبي في  
مدينة شيكاغو» وصنع كل ذلك بدقة واتقان  
عجيبين بحيث لا يتمكن احد من تقليد

والذاكر كرها مصنوعة من نسج نرى في داخلها  
خيوط مرصنة مشتبكة شجبة الى مراكز خصوصية  
مرسومة بنقطة مختلفة الالوان ويظهر من وراء كل  
رسم لوت يتخلف عن الاخر كاختلاف الرسوم  
فصورة واشنطن موقعة بختم في الجانب الثاني بيان  
من خلا لوت ازرق ومن صورة لينكن لوت احمر  
ومن رسم راس الهندي لوت اخضر اما رسم  
خريستوفور كولبس فيظهر لوت اصفر بدع وسائر  
الالوان تبدو للبان في مظهر جميل

تفتح ابواب المعرض في غرة الشهر القادم وسيكون  
كل شيء معداً في حيو للزائرين والمنفجرين القادمين  
من اربع جهات المسكونة وقد تفرقت في بنايات  
بكثرة مياه الشرب البقية المتخلفة بواسطة الاقنية  
الحديدية ويوجد ايضاً ماء مصفى بسم الماء العجيب  
بياع منه ملوكية بسنت واحد (اي نحو احدى عشر  
بارة) وقد وضت مقاعد عديدة للجلوس في ساحات  
المعرض ويوجد نحو الف وخمسة ارفة خصوصية  
يفصل بها الزائرون ابدنهم ووجوههم وعدة غرف  
متفرقة في مراكز مختلفة للراحة العمومية مرتبة حسب  
القوانين العجيبة بحفاضة على الصحة

كل من يدفع خمسين سنتاً من زاعي المعرض  
يمكنه ان يشاهد جميع ابيته معا حوت من الادوات  
المختلفة الاشكال ويسمع له بغصها ايضاً ان شاء  
وبالمجمل يرى كل شيء من الاشياء الموجودة ما عدا  
قبة الاسكيمو واسراب كولورادو المسكونة مع بعض  
اماكن خصوصية يدفع للفنح عليها قيمة جزئية

حسبت نفقات المعرض لحد الان فكانت ١٦  
مليون ريال اميركي وسينفق ايضاً لانام بعض محال  
ما ينف على ٧ ملايين ريال

يوجد في جميع بنايات المعرض قهاري كثيرة  
وفنادق فيها من المأككل الطيبة وقد اقيمت بناية  
خصوصية لطبخ الاطعمة طولها ٢٢٥ قدماً وعرضها ١٢٥



اجتمعت العقائل والأفان في مدينة مينيا بلس وأقن رئيسة عليهم العتيلة برّون وقد جعّ من القود لينقنها في سبيل نصب غنّال من القحاس نخة الشهر يجليدي بقم تذكاراً لولاية «منيسوتا» وكذلك خطن راية جميلة من أكبر الرايات ليزين بها بناية النساء في المعرض

### ✽ المورمونون في اميركا ✽

وما ادراك ما هم المورمونون م شيعة دينية يدعي ذووها انهم خلفاء السيد المسيح واصفيائه الاطهار قيل ان مؤسسها ابن احد المزارعين واسمه يوسف سميت كانت ولادته سنة ١٨٠٥ في مدينة شارون من ولاية فيرمونت احدى الولايات المتحدة الاميركية وحديث ذلك انه ببغا كان في احد الايام منفرداً في غرفته واذا ظهر له ملاك الرب قائلاً «قم يا يوسف واجت من الكتاب» يعني كتاب الشيعة المورمونية الذي اودعه لك الله في منطفة اكنة للجهة الغربية على بعد اربعة اميال من مدينة بالمر في مقاطعة اونتاريو قرب طريق البريد العمومية المودبة الى قرية صغيرة تدعى مانستون من ولاية نيويورك فنقل يوسف كما امره ملاك الرب وقام فذهب الى المكان الذي اشار له عنه الا انه لم يجز ان ينتش على «الكتاب» حال وصوله حيث لم يتقدس بعد ليكون اهلاً لنيل هذه الدعوة الالهية فاقضى له ان يصرف اياماً عديدة بالزهد والتفشتات وان يصوم ويصلي متبهاً الى الخاتى سحانة وتعالى لينبت اهليته واستقامة لان يسمى رسولاً

وفي اليوم الثاني والعشرين من شهر ايلول احد شهر سنة ١٨٣٧ اراد الملاك الهل الذي فيه السجلات المحببة وهي تعاليم الهية محمودة على صفائح يبلغ طولها ثمانية قراريط وعرضها سبعة وهي ارق من لوح قصدير اعيايدي ويصل الصفائح بعضها ببعض ثلاث حلقات اما هيئة الحروف المخطوطة على هذه الصفائح غير المخطومة فصغيرة جداً تشابه الحروف المصرية القديمة مغونة نخاً بديها بلغة مجهولة دعوها باللغة «المصرية الحديثة» ووجد ايضا مع الصفائح لمقدم ذكرها آلات مستغربة ومجمران عجيبات اطلق عليها الرسول يوسف سميت المورموني اسم «الأمم والقيس» وما شافان ميثان في دائرة قوس موضوع على وجه صفحة. وقد سهل الله له بها ان يفهم معنى السجلات قديمة العهد ويترجمها الى اللغة الانكليزية بعبارة بسيطة مفهومة (حال كونه لا يعرف الخمس من العيس) وتحتوي تلك السجلات على تاريخ اميركا منذ وطنها اول عصابة آتية من العالم القديم بعد تليل الالسن في برج بابل والها مرجع معتقد وتعاليم النشبة المورمونية التي دعيت بهذا الاسم نسبة الى النبي مورمون الذي ظهر في ابتداء واختاره الله ليكتب كافة النبوات والتواريخ القديمة باختصار ويحييها في الارض الى ان يرى وقتاً مناسباً لاعلانها فيما بين الناس بواسطة مختار له يطابقها مع تعاليم الثورة لانام مقاصد السامية الآيلة لخلّاص الجنس البشري في الايام الاخيرة

وهذه التعاليم في كتاب المورمونون الممول عليه اليوم عندم ويعتقدون انه هو الكتاب الوحيد الخبا منذ اجيال عديدة وهو المنسر للثورة ومنها وروون خبراً «والهبة على الراوي» ان رجلاً من الذين قتل احياء بعد حرب كوروا سنة ٤٢٠ ب م واسمه موروني قد ختم على هذه التعاليم ودفنها في الموضع الذي وجدها فيه الرسول يوسف سميت وأظهر هذا الكتاب سنة ١٨٢٠ مديلاً بشهادة ثلاثة من خاضة القوم وم اوينر كوديري ومارتن هارس ودارود هونبر وهالك مؤدى الشهادة:

«قد ظهر ملاك الرب وارانا الراح التعاليم الالهية المقدسة» وفي اوائل الشهر الرابع من السنة المذكورة (سنة ١٨٢٠) بنوا كنيسة في مدينة مانستون من ولاية نيويورك دعوها باسمهم وفي شهر كاسنة ١٨٢١ ارادى سميت واعوانه ان يجعلوا لهم مركزاً مهماً للنجاح في بلدة اخرى فنزلوا الى كرتلند من ولاية اوهايو وجعلوها اورشليم الجديدة وصاروا يجتمعون فيها وبعد ايام قلائل حصل بينهم شقاق كاد ينفضي باضمحلال الكنيسة عن اخرها لولم يظهر بربركاهم بان الدهان من ولاية فيرمونت فهذا اتحد مع الكنيسة عام ١٨٢٢ وانصب لها قسيساً في الثلاثين من عمره وهو قصص اللسان طلق الحيا ملوثة غيرة وقور ذو اقدام وثبات لا يشكو مللاً من العمل حركة المحبة

سنة ١٨٣٥ ان يؤلف مجلساً من عصابة دينية تنظر في امور الكنيسة دعاه بالجلس الشوري وكان له رئيساً بدر ويدبر اعالة مجذقة غريبة وبعد زمان قصير اجتمع اعضاء المجلس المذكور على انتخاب ١٢ رسولاً يذهبون للتبشير بالدين المورموني بين الامم كلها فوقع الانتخاب على بربركاهم رئيس المجلس وعد من جملة المنتخبين فذهب الى الولايات الشرقية بشر ويعلم الناس - والبقية تفرقوا في جهات مختلفة وبمئة وجيزة احرزوا النجاح وانضم اليهم كثيرون وفي سنة ١٨٣٩ بنوا هيكلًا عظيماً في مدينة كيركلاند وبعد سنة ارسل اثنان منهم الى بريطانيا العظمى لينبأ فيها معتقدهم فانجاز اليها قوم غير من مانتستر وليربول وبرمنهام وليدس وغلاسكو ومدن اخرى وتبعها عدد كبير من الفعلة ايضا الذين يشتغلون في مناجد المعادن بمقاطعات جنوبي بلاد ويلس وهكذا داموا يزادون قوة وعدداً عاماً فعاماً

سنة ١٨٤٨ أعلن افلاس بنك كيركلاند وكان سميت ورفيقو ريكسون تعلق بالاشغال معه فخرسا خسارة باهظة واستحسنوا الانتقال لمقاطعة تدعى كولدويل في ولاية الميزوري حيث يقطن كثير من اتباعها الذين طردوا من امكان مختلفة واتاموا في هذه الولاية مدة طويلة الا انه اخيراً قام عليهم الاهالي وطردوهم فخرجوا منها بعدد خمسة عشر الف مرموني

### ✽ نهر يجري من تحت الارض ✽

قرر احد علماء اللاهوت الدكتور فوستر من مدينة بوسطن في احدى الجرائد الاسبوعية في مدينة شيكاغو قال: عندنا عدة راهبين دامغة توكد لنا انه يوجد تحت الارض نهر عمقه مئة قدم يجري بين ولاية ماسشوسيتس وبروفدنس ويصب في البحر مياؤه باردة جداً كياه الجليد رائحة تعذر من سلسلة عدة جبال تسمى بالموت مونتس وتسير في مضيق واذا طويل قد حفرته على عمادي الايام ركام التلوج ثم طرقة اترية مجرعة فكونت عليه طبقة صلبة سميكة وقال الدكتور المذكور بوجود نظير ذلك مياه تجري تحت اراضي ولاية بروفيدنس وكسنورد على مسير ميلين من غربي لويل في ذات العمق وقد استنتج من ذلك انه يوجد كهوف عديدة تحت الارض عمها مئة قدم تجري فيها المياه والبرهان على ذلك هو في كل من كان يزلزل المنقب في المياه التي على عمق مختلف من عشرة الى عشرين قدم كانت تملأه طبقة من حجر اخر صلب جداً تصعد من بعد ثقب المياه بقوة عظيمة

### ✽ الصينيون يطعمون امواتهم ✽

كثيرون لا يدرون ما للصينيين من العوائد المستغربة علاوة على كل امة فوق البسيطة في مدينة سان فرانسيسكو حيث يوجد نحو ٧٥ الفاً منهم كثيراً ما نرى الصينيين بعد موت احد اقاربهم او اصدقاءهم يضعون لحوم الحيوانات المطبوخة والمخمومة كالغفم والخنزير والبق والدجاج وما اشبه على قبور امواتهم وفي زيارتهم اياها اكثر الاحيان يأنف بانواع المأكولات والمشروبات واجناس الاغار كاللبنان والدراق والبرنقال واشكال المحبوب كاللاز وما اشبه ويضعونها على ضرائح امواتهم باعتقادهم انهم يقومون من قبورهم ليلاً في الظلة ويجتمعون بالارواح الشريرة الذين ياكلون معهم من تلك الاطعمة كل حسب مشتهاه اما الخنازير الملوحة عادة فيسترجعونها من التراب بعد المدة المعبية ويأكلون من لحومها اولاً اولئك الذين هيا وما ويرسلوا منها لا قارب الميت واصدقائه البعدين عنهم والقريبين منهم وبعد خمس سنوات من موت الميت يجثرون عليه ويجرجون كل عظامه من مدفون ويضعونها في علب من تنك يخبثونها بشمع المتحد الاحمر ويكتبون عليها اسم الميت ويرجعونها الى بلادهم الصين ولذا العمل اناس محضون تدفع لهم اجرهم عن كل ميت ١٢ ربيالا اميركا واجرة نقله في الباخرة بجراً الى الصين نحو ٢٠ ربيالا

وعند وصول هذه العظام الى بلادهم يستقبلها اقارب البيت واهله باحتفال خصوصي ويصلون عليه صلوة خصوصية الى المعبود المسمى جوس وهكذا يدفنونها بالآكرام والاحترام واكثر الصينيين الذين مانق في الولايات المتحدة قد ارجعوا الى بلادهم حتى قيل انه لا توجد بقايا صيني مات منذ خمس سنوات في اميركا



ALEXANDER III. OF RUSSIA.

هو رسم صاحب الجلالة العظمي القيصر الروسي الامبراطور اسكندر الثالث الحالي ولد سنة ١٨٤٥ وصعد على العرش الملكي في مدينة موسكو سنة ١٨٨٢ وهو الابن الثاني لاسكندر الثاني الذي حكم نحو ٢٦ سنة واخير الوقع يو الاثنيادون خمس مرات فقتلوا ظلماً رحمه الله في ١٢ اذار سنة ١٨٨١ بانفاق امراة اسمها صوفيا بيروفسكا التي اعادتها الحكومة شقاً جراء لما صنعت من الدهاء

اما الاسكندر الحالي فعظم عليه موت والده على هذه الصفة فدام حتى الان مجز شديداً معدوم الراحة وان يكن بملك بلاداً مساحتها ثمانية مليون وخمسمائة الف ميل مربع اي نحو سدس سطح الكرة التي يسكنها نحو مائة وعشرة ملايين نفس من رعاياه اي ١/١٠ من سكان الارض

بعد هذا للملك من رجال العصر ذوي الاقدام والنبات جسور للغاية لا يربح الموت معا هو عليه من الاخطار المحذرة يو من الاشتراكيين الذين لا يزالون يلقون راحته ويترقبون الفرصة المناسبة للانقياع يو الا انه منبه على الدوام بتغير من غدرم لا يخرج بدون الحرس الملكي الخاص الامر الذي يجعل الامبراطورة زوجة في خوف دائم حيث انها تحب عفة ومهابة وهكذا كل من اولادها وكاف رجال بلاطه وهو على جانب عظيم من جودة العمل والافكار النافذة والشعن في اعماق الامور قوي في تصوراته شديد في آرائه فلما جعل في الحكم شديد الحب لمواطنيه واولاد ميل لتربية المعارف ونشر العلوم في بلادهم متمسك غابة التمسك باعتقاداته الدينية يحافظ عليها اشد المحافظة وينفصل في بيته المعيشة البسيطة وهكذا في اكله وشربه ومناحه شوق وضع يده على تشييد الاعمال الخيرية كرم الخلق حيد الصفات وقور ذو هبة وجلال



THE GRAND DUCHESS XENIA ALEXANDROVNA.

هو رسم صاحبة السمّ الفراندية كرينيا اليكساندروفا ابنة صاحب العظمة والجلال امبراطور روسيا الاسكندر الثالث وهي تشابه والدها الامبراطورة مريم صوفيا التي نشرنا رسمها اللطيف في احد اعداد الكوكب سابقاً غاية المشابهة ولدت الفراندية في ٦ نيسان سنة ١٨٧٥ وقد احتفل ٦ منه من هذه السنة في بطرسبرج رسمياً بعيد ولادتها حيث انها بلغت السنة الثامنة عشرة من عمرها وبعد من العذارى ربات الحسن والجمال حيدة الخصال نصرفت اكر اوقافها في بيت ابيا في الدرس والتعليم وفي البكر بيت اخوتها بجها الامبراطور اسكندر والدها محبة فائقة خصوصية ولقبها اختها الاصغر المسماة اولغا اليكساندروفا على سبيل اللعب بالالفلسفة الصغيرة لانها بعض المرات تناظر شقيقتها الفراندية كرينيا التي فيها الميل الشديد للتعاطف اكثر من جميع اخوتها وهي على جانب عظيم من الرقة واللفظ وضعية النفس كربة الاخلاق عاقلة نشطة قبل كلما سمعت حديثاً موضوعه الزواج تنفر منه وتظهر لوالديها عدم الرضا وتفضل ان تكون بتولاً عذراء

كل حياها . وقيل شاع مؤخراً اخبار في دوائر البلاط الملكي في جرمانيا وبين اشرافه ان البعض من شبابه يستحسنون الزواج بها بحجة للمحافظة على ابقاء السلام والبعض يضادون هذا الرأي ويفضلون لها ان تتزوج من عائلة ملوكية تتحايدة عن المفاصد السياسية اصالة

## منفرداً

### ✽ فعل المجرى الكهربائي ✽

بينما كان احد الاهالي ينقل داره برمتها في مدينة سرفيل من ولاية نيوجرسي واذا انقطع بالقرب منه سلك النور الكهربائي وبني مرمياً في الشارع فتقدم اليه واحد من الاولاد وامسكه بيده فانصل بالمجرى الكهربائي وكاد ان يقتله لولم ياتي البوليس لمساعدته وبعد ذلك مر عليه كلب فوقع ميتاً للحال

### ✽ زلزال في الجزائر الابوينية ✽

في ١٧ نيسان صباحاً حدث زلزال عظيم في مدينة زانتي التي هي ام مدينة في الجزائر الابوينية التابعة لمملكة الاروم فقتل ميثان من الاهالي وفي المرة الثالثة بعد حدوثه في شهر شباط واذا من السنة نفسها الا ان الاهتزاز في هذه المرة قد اشدت اكثر فدمر كل المدينة تقريباً وقتل كثيرين من سكانها فناء اكثرهم الى الفلا والسهول يشتغلون للنجاة سيلاً من هذه النازلة العظيمة والام يا ووت النجم ينضرون جوعاً وحالهم استلثت غيرة اهل الاحسان الذين امدوم من داخلية البلاد بما يلزم من اسباب المعيشة والملابس والادوية للمجري والمصابين وقد امتد الزلزال الى بقية الجزائر فدمر عدة قرى والاهالي في ضيق عظيم وقد ارسلت اهالي بربوس عدة مساعدات لم وقبل حدوث هذه الزلازل كان تنبأ عنها الاستاذ فالب ونشرت عن نبياته عدة جرائد كلاماً معلولاً ويظهر ان كل انباء اتومت حسب تواريخ حدوثها

### ✽ لندن ✽

في عاصمة المملكة الانكليزية تخوي على سحابة الف منزل للسكنى ويبنى فيها سنوياً عشرة الاف بيت ويعد نحو سبعة وثلاثين الف زوجة وفيها ثلاثون الف شارع يعادل طولاً لو انصلت بعضها ببعض مسافة ثلاثة آلاف ميل ويقطنها من الاسكتلنديين اكثر ما في دبلين ومن اليهود اكثر ما في فلسطين ومن الفقراء الذين يجتاجون المساعدة للقيام بضروريات معيشتهم نحو مليون وعشرين الف نسمة ويجرق ساكوها سنوياً من الفم العجيري سنة ملايين طن وينف فيها اكثر من خمسة واربعين شخصاً يدخل كل منهم خمسين الف ريال بالسنة ويصرف كل طالع ثمن في هذه المدينة العظيمة سبعة ملايين ريال وعدد محال الصبارفة (البنوكة) الكبيرة تسعة وتسعين وعرفا احدها بالبنك الانكليزي يدفع اصحابه في كل اسبوع قيم حالات سنة وتسعين مليون ريال ويبلغ مدخول بعض المحال التجارية اربعة ملايين ويضع فيها نحو من اربعة اية جريدة مختلفة اللغات يصدر منها اسبوعياً ثلاثون مليون نسخة ويوزع من بوسطنها في كل اسبوع عشرة ملايين مكتوب وفي كل سنة ستة ملايين رسالة برقية (فتأمل)

### ✽ سقوط منطاد في البحر ✽

كتب بعضهم الى احدى الجرائد الاميركية يقول هبط منطاد من علو شاهق على شاطئ في احدى مواني فرنسا وكان هبوطه عظيماً وامسى العالم بالسفر في الهواء المسبوق «تولت» ورفيقاه الذين كانوا داخل المنطاد المذكور يجاهدون للنجاة وهم بين اضطرارهم الموحنين

ولو لم يدركهم صياد كان يلقي شياكه في البحر بالقرب منهم لما بقي في لم في المحيطة بقية فهذا انتشلهم من الماء واصلهم الى مستشفى احدى المدن المجاورة في «بادي كالي» ولم لا يتفرون بشون من المهم الشديد

### ✽ زلزلة هائلة ✽

حدث زلزال عظيم في ضحي عاشر الشهر الحالي

في جهات شرقها اهتزت له المدينة بأسرها وقد دمر عدة ضياح عامرة بالقرب من بوزارتز على خط مستقيم من نهر مورافا ولما انته اهالي المدينة وما يكتنفها من القرى لهذا الحادث المريع تركوا اسرهم وهم مردون بانواب الرقاد يطلبون ملجأ لهم في المختول . وشرقي شرقها انفثت فوهات كثيرة كبيرة الحجم متممة الافواه وشاع انه حدث مثل ذلك في ليفارباكا ايضا وما زال يخرج من تلك الفوهات المنفوحة احوال صفراء وامواه غزيرة حارة وعدد كبير من الكنائس والمنازل اصابها الخراب من جراء هذه اما سكان المقاطعات الذين انهزموا عند حدوث هذه الزلزلة الهائلة خافوا عاقبة العود الى بيوتهم واستقاروا المختول لم يسكنوا

### تعديل

عُدل مؤخراً احد الحاسنين المصدقين ان زيادة سكان مدينة نيويورك تبلغ مائة الف نسمة في كل سنة

### ولادة جديدة

في منتصف هذا الشهر وضعت امرأة فلاح يبلغ عمرها ١٦ عاماً اسمها مسس بودن من ولاية نيوجرسي اربعة ولدان منهم اثنان وابنان وم اقوياء البنية لا يزالون جميعاً في قيد الحياة

## مكاتب

تاق عفاي السباحة فاستاذن بالذهاب بعد ان ودع اصحاب وقال هل لك من وصية الى اخيك الصالح فلما عرجت على ذلك الصالح قلت اقرو السلام وقل له اذا ما انظم عند الاخوات واجمعوا علي في ذلك الايات واخذوا يجديد المواقف وتعالوا فاندح الخمر العتيق ان يجري ذكرى عند الجماعة على منبر القاعة ويخطب فيهم بالنيات وتضافي اليات واي وان اكن تحت هذا الحجاب لا بد لي من الحضور باليوم المقدور فخطفي العين بالعين ونظري شقة العين فاجاب بالسبع والطاعة وانصرف لتلك الساعة يشق ذلك الباب ويجترق صفوف الصحاب الى ان اخني عن الانصار في رابعة النهار وقد اطال الغيبة على غير المنظر فاعتراضي الضجر وبعد ايام حضر في جميع الفللس وطرح رداء السر وشرع بنص الخبر

قال : وصلت الى غاية الشيخ في المساء على خور وخواء فطلعت افشني عليه عدواً على غير جدوى حيث اعابني التعب فجلست على شاطئ الجدول قرب حديقة من المخردل وبعد ان اكلت ما وجد يجعني من الزاد غلب الرقاد واخذتني سنة النوم الى نالي اليوم وما صحت الا وقد حي العبير واشند السعير فهولت قراً بين صفوف ذلك الشجر ولم افق للشيخ من اثر روايت على باب الخلوة هناك حجراً فعملت ان الشيخ في سفر فرسمت بعض الاثر وقصدت السفر الى مصر فوصلتها قبل العصر وهناك رايت القوم يزعمون للزعة على شاطئ النيل وم على سرور وتغلب فجيبت من هذا البسط والانشراح والخبر بشير ان الموت بلغ التساج وينا انا على هذه الحال بين تأمل وخيال واذا بزمرة فوق الستين احاطوا باعراي ظن السمعين فاولت وهرعت الى امام المنصه فرايت الاعرابي على نصف القصة وهو غريب الحال والري البعض ظنه باني والبعض من بني علي يقول يا قوم تأكلوا على الوفاء وتعاقدوا على الولاء والاياء والمحو القلوب واعقدوا الخناصر والحق للفتحين ناصر اتقوا الاجنة في الارحام فات اولادكم سيطلون والتاريخ لا يرم احداً اقتدوا بآياتكم وما فعلوا وشادوا وانتم لما بنوه هادمون وخطايي لكبير قبل صغيركم الى من يدم الائمة فلا يبعول المصلحة العامة بالعرض الدنيا فان ربك بالمرصاد يحاسبكم على الذرة ان كنتم تفعلون . . . . . فمن من بكى ومنهم من شكى فاجمعهم بالفرق وشملهم بالفرق والاعرابي وحده على ذلك الحجر وقد اعتراه الضجر فتندست اليه وسلمت عليه وقلت له كفي تجهد بجمع السارد فانك تضرب مجددي بارد واعطيت يدي فنهض بنوك على عصاه ومشيئت حذاه واذا به ازاح اللثام وصحك وقال عليك السلام فرايت واذا به الشيخ



THE LARGEST SALESROOM IN THE CITY.



لنا كافة معكم ايها السوربون وعمور الشرقيين المتعاطين مع البضائع في هذه البلاد نخبركم اننا تعاطي اشغال التجارة منذ سنة ١٨٦٢ ونعرف من اختيارنا الطويل البضائع التي نبيع ونرجع بسهولة ونعرف الاشكال التي توافق زبائننا ونظراً لكثرة البضائع الموجودة في محلنا واختلاف اجناسها وجودها نقول انه لا يوجد محل مثل محلنا في هذه البلاد

وتتبع بالرجل القليل مع البيع الكثير. فعلى التجار السوريين ان يفصلوا بضائعنا قبل ان يشتروا من غير محل فافهم يحدون اسعارنا اوطى من الاوطى في هذه المدينة وخلافها متى زاروا محلنا يتأكدوا ان بضائعنا السهلة التصريف اخص بضاعه موجودة في اي محل في اميركا ونحن نرسل منها (سي اودي) مع الاكبريس الى كل جهات اميركا الشمالية والجنوبية واستراليا. ونقبل الطلب بالوسطة ونرجو من العموم ان ينقطعوا اعلاننا هذا من الجريدة ويحفظوه عندم. وهذه هي محلنا

نيويورك فريد برگر وشركاه نمرة ٢٦٩ برود واي نيويورك

**LEOPOLD S. FRIEDBERGER & CO.,**  
369 Broadway, New York City, U. S. A.

ان كنت تريد ان تشتري بضائعك بشئ لا يقدر اي تاجر ان يقدمها لك به اكتب لنا عن مطالبك واحياجاتك وسائر ما يعوزك من البضائع التي ذكرها ونحن نكتبك منها جميعاً بانتمان متهاودة للغاية وبضاعتنا نظيفة متقنة الى حد للغاية والتجربة توضح لك صدق قولنا وتوريد البضاعة يكون حين الطلب الى سائر الجهات على اتم ما يكون من النظام وهذه اسماء البضائع: اقمشة مختلفة. كلسات مشكلة محارم. خروجه شغل الصنارة اغطية محدثات. حلى مشكلة مختلفة الانواع والاشكال. وخروجه على انواعها وهذا بيان الاسعار

سنت	سنت	سنت	سنت
٠٩٠	٠٥٧	٠٩	٠٩
١٦٥	١٩٧	١٦	١٦
٠٢٧	١٢٥	١٦	١٦
٢٥٠	١٤	٢٧	٢٧
١٧٠	٤٦٣	٢٦	٢٦
٢٥٠	٥٦٣	٢٥	٢٥
٠٢٠	٧٦٣	٥٧	٥٧

الامضا وثمة المحل سبيگل وبرهس نمرة ٦٢ و٦٤ و٦٦ شارع كمال نيويورك  
**SPIEGEL & PREHS,**  
JOBBER AND IMPORTERS,  
62, 64 and 66 Canal St., New York City, U. S. A.



هذا هو المحل الذي كنت تطلبه منذ زمان فريد مان واخوه تاجران في (دراي كودس) مال الفانوره (وفاني كودس) البضائع النسفة والمطرزة (جوري) المهورات (نوشن) البضائع المشككة والاعياء الدقيقه المجهلة خصوصاً عند صاحب المحل الذي نمرة ٩٢ و٩٤ و٩٦ و٩٨ و٩٩ و١٠٠ و١٠٢ و١٠٤ و١٠٦ و١٠٨ و١١٠ و١١٢ و١١٤ و١١٦ و١١٨ و١٢٠ و١٢٢ و١٢٤ و١٢٦ و١٢٨ و١٣٠ و١٣٢ و١٣٤ و١٣٦ و١٣٨ و١٤٠ و١٤٢ و١٤٤ و١٤٦ و١٤٨ و١٥٠ و١٥٢ و١٥٤ و١٥٦ و١٥٨ و١٦٠ و١٦٢ و١٦٤ و١٦٦ و١٦٨ و١٧٠ و١٧٢ و١٧٤ و١٧٦ و١٧٨ و١٨٠ و١٨٢ و١٨٤ و١٨٦ و١٨٨ و١٩٠ و١٩٢ و١٩٤ و١٩٦ و١٩٨ و٢٠٠ و٢٠٢ و٢٠٤ و٢٠٦ و٢٠٨ و٢١٠ و٢١٢ و٢١٤ و٢١٦ و٢١٨ و٢٢٠ و٢٢٢ و٢٢٤ و٢٢٦ و٢٢٨ و٢٣٠ و٢٣٢ و٢٣٤ و٢٣٦ و٢٣٨ و٢٤٠ و٢٤٢ و٢٤٤ و٢٤٦ و٢٤٨ و٢٥٠ و٢٥٢ و٢٥٤ و٢٥٦ و٢٥٨ و٢٦٠ و٢٦٢ و٢٦٤ و٢٦٦ و٢٦٨ و٢٧٠ و٢٧٢ و٢٧٤ و٢٧٦ و٢٧٨ و٢٨٠ و٢٨٢ و٢٨٤ و٢٨٦ و٢٨٨ و٢٩٠ و٢٩٢ و٢٩٤ و٢٩٦ و٢٩٨ و٣٠٠ و٣٠٢ و٣٠٤ و٣٠٦ و٣٠٨ و٣١٠ و٣١٢ و٣١٤ و٣١٦ و٣١٨ و٣٢٠ و٣٢٢ و٣٢٤ و٣٢٦ و٣٢٨ و٣٣٠ و٣٣٢ و٣٣٤ و٣٣٦ و٣٣٨ و٣٤٠ و٣٤٢ و٣٤٤ و٣٤٦ و٣٤٨ و٣٥٠ و٣٥٢ و٣٥٤ و٣٥٦ و٣٥٨ و٣٦٠ و٣٦٢ و٣٦٤ و٣٦٦ و٣٦٨ و٣٧٠ و٣٧٢ و٣٧٤ و٣٧٦ و٣٧٨ و٣٨٠ و٣٨٢ و٣٨٤ و٣٨٦ و٣٨٨ و٣٩٠ و٣٩٢ و٣٩٤ و٣٩٦ و٣٩٨ و٤٠٠ و٤٠٢ و٤٠٤ و٤٠٦ و٤٠٨ و٤١٠ و٤١٢ و٤١٤ و٤١٦ و٤١٨ و٤٢٠ و٤٢٢ و٤٢٤ و٤٢٦ و٤٢٨ و٤٣٠ و٤٣٢ و٤٣٤ و٤٣٦ و٤٣٨ و٤٤٠ و٤٤٢ و٤٤٤ و٤٤٦ و٤٤٨ و٤٥٠ و٤٥٢ و٤٥٤ و٤٥٦ و٤٥٨ و٤٦٠ و٤٦٢ و٤٦٤ و٤٦٦ و٤٦٨ و٤٧٠ و٤٧٢ و٤٧٤ و٤٧٦ و٤٧٨ و٤٨٠ و٤٨٢ و٤٨٤ و٤٨٦ و٤٨٨ و٤٩٠ و٤٩٢ و٤٩٤ و٤٩٦ و٤٩٨ و٥٠٠ و٥٠٢ و٥٠٤ و٥٠٦ و٥٠٨ و٥١٠ و٥١٢ و٥١٤ و٥١٦ و٥١٨ و٥٢٠ و٥٢٢ و٥٢٤ و٥٢٦ و٥٢٨ و٥٣٠ و٥٣٢ و٥٣٤ و٥٣٦ و٥٣٨ و٥٤٠ و٥٤٢ و٥٤٤ و٥٤٦ و٥٤٨ و٥٥٠ و٥٥٢ و٥٥٤ و٥٥٦ و٥٥٨ و٥٦٠ و٥٦٢ و٥٦٤ و٥٦٦ و٥٦٨ و٥٧٠ و٥٧٢ و٥٧٤ و٥٧٦ و٥٧٨ و٥٨٠ و٥٨٢ و٥٨٤ و٥٨٦ و٥٨٨ و٥٩٠ و٥٩٢ و٥٩٤ و٥٩٦ و٥٩٨ و٦٠٠ و٦٠٢ و٦٠٤ و٦٠٦ و٦٠٨ و٦١٠ و٦١٢ و٦١٤ و٦١٦ و٦١٨ و٦٢٠ و٦٢٢ و٦٢٤ و٦٢٦ و٦٢٨ و٦٣٠ و٦٣٢ و٦٣٤ و٦٣٦ و٦٣٨ و٦٤٠ و٦٤٢ و٦٤٤ و٦٤٦ و٦٤٨ و٦٥٠ و٦٥٢ و٦٥٤ و٦٥٦ و٦٥٨ و٦٦٠ و٦٦٢ و٦٦٤ و٦٦٦ و٦٦٨ و٦٧٠ و٦٧٢ و٦٧٤ و٦٧٦ و٦٧٨ و٦٨٠ و٦٨٢ و٦٨٤ و٦٨٦ و٦٨٨ و٦٩٠ و٦٩٢ و٦٩٤ و٦٩٦ و٦٩٨ و٧٠٠ و٧٠٢ و٧٠٤ و٧٠٦ و٧٠٨ و٧١٠ و٧١٢ و٧١٤ و٧١٦ و٧١٨ و٧٢٠ و٧٢٢ و٧٢٤ و٧٢٦ و٧٢٨ و٧٣٠ و٧٣٢ و٧٣٤ و٧٣٦ و٧٣٨ و٧٤٠ و٧٤٢ و٧٤٤ و٧٤٦ و٧٤٨ و٧٥٠ و٧٥٢ و٧٥٤ و٧٥٦ و٧٥٨ و٧٦٠ و٧٦٢ و٧٦٤ و٧٦٦ و٧٦٨ و٧٧٠ و٧٧٢ و٧٧٤ و٧٧٦ و٧٧٨ و٧٨٠ و٧٨٢ و٧٨٤ و٧٨٦ و٧٨٨ و٧٩٠ و٧٩٢ و٧٩٤ و٧٩٦ و٧٩٨ و٨٠٠ و٨٠٢ و٨٠٤ و٨٠٦ و٨٠٨ و٨١٠ و٨١٢ و٨١٤ و٨١٦ و٨١٨ و٨٢٠ و٨٢٢ و٨٢٤ و٨٢٦ و٨٢٨ و٨٣٠ و٨٣٢ و٨٣٤ و٨٣٦ و٨٣٨ و٨٤٠ و٨٤٢ و٨٤٤ و٨٤٦ و٨٤٨ و٨٥٠ و٨٥٢ و٨٥٤ و٨٥٦ و٨٥٨ و٨٦٠ و٨٦٢ و٨٦٤ و٨٦٦ و٨٦٨ و٨٧٠ و٨٧٢ و٨٧٤ و٨٧٦ و٨٧٨ و٨٨٠ و٨٨٢ و٨٨٤ و٨٨٦ و٨٨٨ و٨٩٠ و٨٩٢ و٨٩٤ و٨٩٦ و٨٩٨ و٩٠٠ و٩٠٢ و٩٠٤ و٩٠٦ و٩٠٨ و٩١٠ و٩١٢ و٩١٤ و٩١٦ و٩١٨ و٩٢٠ و٩٢٢ و٩٢٤ و٩٢٦ و٩٢٨ و٩٣٠ و٩٣٢ و٩٣٤ و٩٣٦ و٩٣٨ و٩٤٠ و٩٤٢ و٩٤٤ و٩٤٦ و٩٤٨ و٩٥٠ و٩٥٢ و٩٥٤ و٩٥٦ و٩٥٨ و٩٦٠ و٩٦٢ و٩٦٤ و٩٦٦ و٩٦٨ و٩٧٠ و٩٧٢ و٩٧٤ و٩٧٦ و٩٧٨ و٩٨٠ و٩٨٢ و٩٨٤ و٩٨٦ و٩٨٨ و٩٩٠ و٩٩٢ و٩٩٤ و٩٩٦ و٩٩٨ و١٠٠٠ و١٠٠٢ و١٠٠٤ و١٠٠٦ و١٠٠٨ و١٠١٠ و١٠١٢ و١٠١٤ و١٠١٦ و١٠١٨ و١٠٢٠ و١٠٢٢ و١٠٢٤ و١٠٢٦ و١٠٢٨ و١٠٣٠ و١٠٣٢ و١٠٣٤ و١٠٣٦ و١٠٣٨ و١٠٤٠ و١٠٤٢ و١٠٤٤ و١٠٤٦ و١٠٤٨ و١٠٥٠ و١٠٥٢ و١٠٥٤ و١٠٥٦ و١٠٥٨ و١٠٦٠ و١٠٦٢ و١٠٦٤ و١٠٦٦ و١٠٦٨ و١٠٧٠ و١٠٧٢ و١٠٧٤ و١٠٧٦ و١٠٧٨ و١٠٨٠ و١٠٨٢ و١٠٨٤ و١٠٨٦ و١٠٨٨ و١٠٩٠ و١٠٩٢ و١٠٩٤ و١٠٩٦ و١٠٩٨ و١١٠٠ و١١٠٢ و١١٠٤ و١١٠٦ و١١٠٨ و١١١٠ و١١١٢ و١١١٤ و١١١٦ و١١١٨ و١١٢٠ و١١٢٢ و١١٢٤ و١١٢٦ و١١٢٨ و١١٣٠ و١١٣٢ و١١٣٤ و١١٣٦ و١١٣٨ و١١٤٠ و١١٤٢ و١١٤٤ و١١٤٦ و١١٤٨ و١١٥٠ و١١٥٢ و١١٥٤ و١١٥٦ و١١٥٨ و١١٦٠ و١١٦٢ و١١٦٤ و١١٦٦ و١١٦٨ و١١٧٠ و١١٧٢ و١١٧٤ و١١٧٦ و١١٧٨ و١١٨٠ و١١٨٢ و١١٨٤ و١١٨٦ و١١٨٨ و١١٩٠ و١١٩٢ و١١٩٤ و١١٩٦ و١١٩٨ و١٢٠٠ و١٢٠٢ و١٢٠٤ و١٢٠٦ و١٢٠٨ و١٢١٠ و١٢١٢ و١٢١٤ و١٢١٦ و١٢١٨ و١٢٢٠ و١٢٢٢ و١٢٢٤ و١٢٢٦ و١٢٢٨ و١٢٣٠ و١٢٣٢ و١٢٣٤ و١٢٣٦ و١٢٣٨ و١٢٤٠ و١٢٤٢ و١٢٤٤ و١٢٤٦ و١٢٤٨ و١٢٥٠ و١٢٥٢ و١٢٥٤ و١٢٥٦ و١٢٥٨ و١٢٦٠ و١٢٦٢ و١٢٦٤ و١٢٦٦ و١٢٦٨ و١٢٧٠ و١٢٧٢ و١٢٧٤ و١٢٧٦ و١٢٧٨ و١٢٨٠ و١٢٨٢ و١٢٨٤ و١٢٨٦ و١٢٨٨ و١٢٩٠ و١٢٩٢ و١٢٩٤ و١٢٩٦ و١٢٩٨ و١٣٠٠ و١٣٠٢ و١٣٠٤ و١٣٠٦ و١٣٠٨ و١٣١٠ و١٣١٢ و١٣١٤ و١٣١٦ و١٣١٨ و١٣٢٠ و١٣٢٢ و١٣٢٤ و١٣٢٦ و١٣٢٨ و١٣٣٠ و١٣٣٢ و١٣٣٤ و١٣٣٦ و١٣٣٨ و١٣٤٠ و١٣٤٢ و١٣٤٤ و١٣٤٦ و١٣٤٨ و١٣٥٠ و١٣٥٢ و١٣٥٤ و١٣٥٦ و١٣٥٨ و١٣٦٠ و١٣٦٢ و١٣٦٤ و١٣٦٦ و١٣٦٨ و١٣٧٠ و١٣٧٢ و١٣٧٤ و١٣٧٦ و١٣٧٨ و١٣٨٠ و١٣٨٢ و١٣٨٤ و١٣٨٦ و١٣٨٨ و١٣٩٠ و١٣٩٢ و١٣٩٤ و١٣٩٦ و١٣٩٨ و١٤٠٠ و١٤٠٢ و١٤٠٤ و١٤٠٦ و١٤٠٨ و١٤١٠ و١٤١٢ و١٤١٤ و١٤١٦ و١٤١٨ و١٤٢٠ و١٤٢٢ و١٤٢٤ و١٤٢٦ و١٤٢٨ و١٤٣٠ و١٤٣٢ و١٤٣٤ و١٤٣٦ و١٤٣٨ و١٤٤٠ و١٤٤٢ و١٤٤٤ و١٤٤٦ و١٤٤٨ و١٤٥٠ و١٤٥٢ و١٤٥٤ و١٤٥٦ و١٤٥٨ و١٤٦٠ و١٤٦٢ و١٤٦٤ و١٤٦٦ و١٤٦٨ و١٤٧٠ و١٤٧٢ و١٤٧٤ و١٤٧٦ و١٤٧٨ و١٤٨٠ و١٤٨٢ و١٤٨٤ و١٤٨٦ و١٤٨٨ و١٤٩٠ و١٤٩٢ و١٤٩٤ و١٤٩٦ و١٤٩٨ و١٥٠٠ و١٥٠٢ و١٥٠٤ و١٥٠٦ و١٥٠٨ و١٥١٠ و١٥١٢ و١٥١٤ و١٥١٦ و١٥١٨ و١٥٢٠ و١٥٢٢ و١٥٢٤ و١٥٢٦ و١٥٢٨ و١٥٣٠ و١٥٣٢ و١٥٣٤ و١٥٣٦ و١٥٣٨ و١٥٤٠ و١٥٤٢ و١٥٤٤ و١٥٤٦ و١٥٤٨ و١٥٥٠ و١٥٥٢ و١٥٥٤ و١٥٥٦ و١٥٥٨ و١٥٦٠ و١٥٦٢ و١٥٦٤ و١٥٦٦ و١٥٦٨ و١٥٧٠ و١٥٧٢ و١٥٧٤ و١٥٧٦ و١٥٧٨ و١٥٨٠ و١٥٨٢ و١٥٨٤ و١٥٨٦ و١٥٨٨ و١٥٩٠ و١٥٩٢ و١٥٩٤ و١٥٩٦ و١٥٩٨ و١٦٠٠ و١٦٠٢ و١٦٠٤ و١٦٠٦ و١٦٠٨ و١٦١٠ و١٦١٢ و١٦١٤ و١٦١٦ و١٦١٨ و١٦٢٠ و١٦٢٢ و١٦٢٤ و١٦٢٦ و١٦٢٨ و١٦٣٠ و١٦٣٢ و١٦٣٤ و١٦٣٦ و١٦٣٨ و١٦٤٠ و١٦٤٢ و١٦٤٤ و١٦٤٦ و١٦٤٨ و١٦٥٠ و١٦٥٢ و١٦٥٤ و١٦٥٦ و١٦٥٨ و١٦٦٠ و١٦٦٢ و١٦٦٤ و١٦٦٦ و١٦٦٨ و١٦٧٠ و١٦٧٢ و١٦٧٤ و١٦٧٦ و١٦٧٨ و١٦٨٠ و١٦٨٢ و١٦٨٤ و١٦٨٦ و١٦٨٨ و١٦٩٠ و١٦٩٢ و١٦٩٤ و١٦٩٦ و١٦٩٨ و١٧٠٠ و١٧٠٢ و١٧٠٤ و١٧٠٦ و١٧٠٨ و١٧١٠ و١٧١٢ و١٧١٤ و١٧١٦ و١٧١٨ و١٧٢٠ و١٧٢٢ و١٧٢٤ و١٧٢٦ و١٧٢٨ و١٧٣٠ و١٧٣٢ و١٧٣٤ و١٧٣٦ و١٧٣٨ و١٧٤٠ و١٧٤٢ و١٧٤٤ و١٧٤٦ و١٧٤٨ و١٧٥٠ و١٧٥٢ و١٧٥٤ و١٧٥٦ و١٧٥٨ و١٧٦٠ و١٧٦٢ و١٧٦٤ و١٧٦٦ و١٧٦٨ و١٧٧٠ و١٧٧٢ و١٧٧٤ و١٧٧٦ و١٧٧٨ و١٧٨٠ و١٧٨٢ و١٧٨٤ و١٧٨٦ و١٧٨٨ و١٧٩٠ و١٧٩٢ و١٧٩٤ و١٧٩٦ و١٧٩٨ و١٨٠٠ و١٨٠٢ و١٨٠٤ و١٨٠٦ و١٨٠٨ و١٨١٠ و١٨١٢ و١٨١٤ و١٨١٦ و١٨١٨ و١٨٢٠ و١٨٢٢ و١٨٢٤ و١٨٢٦ و١٨٢٨ و١٨٣٠ و١٨٣٢ و١٨٣٤ و١٨٣٦ و١٨٣٨ و١٨٤٠ و١٨٤٢ و١٨٤٤ و١٨٤٦ و١٨٤٨ و١٨٥٠ و١٨٥٢ و١٨٥٤ و١٨٥٦ و١٨٥٨ و١٨٦٠ و١٨٦٢ و١٨٦٤ و١٨٦٦ و١٨٦٨ و١٨٧٠ و١٨٧٢ و١٨٧٤ و١٨٧٦ و١٨٧٨ و١٨٨٠ و١٨٨٢ و١٨٨٤ و١٨٨٦ و١٨٨٨ و١٨٩٠ و١٨٩٢ و١٨٩٤ و١٨٩٦ و١٨٩٨ و١٩٠٠ و١٩٠٢ و١٩٠٤ و١٩٠٦ و١٩٠٨ و١٩١٠ و١٩١٢ و١٩١٤ و١٩١٦ و١٩١٨ و١٩٢٠ و١٩٢٢ و١٩٢٤ و١٩٢٦ و١٩٢٨ و١٩٣٠ و١٩٣٢ و١٩٣٤ و١٩٣٦ و١٩٣٨ و١٩٤٠ و١٩٤٢ و١٩٤٤ و١٩٤٦ و١٩٤٨ و١٩٥٠ و١٩٥٢ و١٩٥٤ و١٩٥٦ و١٩٥٨ و١٩٦٠ و١٩٦٢ و١٩٦٤ و١٩٦٦ و١٩٦٨ و١٩٧٠ و١٩٧٢ و١٩٧٤ و١٩٧٦ و١٩٧٨ و١٩٨٠ و١٩٨٢ و١٩٨٤ و١٩٨٦ و١٩٨٨ و١٩٩٠ و١٩٩٢ و١٩٩٤ و١٩٩٦ و١٩٩٨ و٢٠٠٠ و٢٠٠٢ و٢٠٠٤ و٢٠٠٦ و٢٠٠٨ و٢٠١٠ و٢٠١٢ و٢٠١٤ و٢٠١٦ و٢٠١٨ و٢٠٢٠ و٢٠٢٢ و٢٠٢٤ و٢٠٢٦ و٢٠٢٨ و٢٠٣٠ و٢٠٣٢ و٢٠٣٤ و٢٠٣٦ و٢٠٣٨ و٢٠٤٠ و٢٠٤٢ و٢٠٤٤ و٢٠٤٦ و٢٠٤٨ و٢٠٥٠ و٢٠٥٢ و٢٠٥٤ و٢٠٥٦ و٢٠٥٨ و٢٠٦٠ و٢٠٦٢ و٢٠٦٤ و٢٠٦٦ و٢٠٦٨ و٢٠٧٠ و٢٠٧٢ و٢٠٧٤ و٢٠٧٦ و٢٠٧٨ و٢٠٨٠ و٢٠٨٢ و٢٠٨٤ و٢٠٨٦ و٢٠٨٨ و٢٠٩٠ و٢٠٩٢ و٢٠٩٤ و٢٠٩٦ و٢٠٩٨ و٢١٠٠ و٢١٠٢ و٢١٠٤ و٢١٠٦ و٢١٠٨ و٢١١٠ و٢١١٢ و٢١١٤ و٢١١٦ و٢١١٨ و٢١٢٠ و٢١٢٢ و٢١٢٤ و٢١٢٦ و٢١٢٨ و٢١٣٠ و٢١٣٢ و٢١٣٤ و٢١٣٦ و٢١٣٨ و٢١٤٠ و٢١٤٢ و٢١٤٤ و٢١٤٦ و٢١٤٨ و٢١٥٠ و٢١٥٢ و٢١٥٤ و٢١٥٦ و٢١٥٨ و٢١٦٠ و٢١٦٢ و٢١٦٤ و٢١٦٦ و٢١٦٨ و٢١٧٠ و٢١٧٢ و٢١٧٤ و٢١٧٦ و٢١٧٨ و٢١٨٠ و٢١٨٢ و٢١٨٤ و٢١٨٦ و٢١٨٨ و٢١٩٠ و٢١٩٢ و٢١٩٤ و٢١٩٦ و٢١٩٨ و٢٢٠٠ و٢٢٠٢ و٢٢٠٤ و٢٢٠٦ و٢٢٠٨ و٢٢١٠ و٢٢١٢ و٢٢١٤ و٢٢١٦ و٢٢١٨ و٢٢٢٠ و٢٢٢٢ و٢٢٢٤ و٢٢٢٦ و٢٢٢٨ و٢٢٣٠ و٢٢٣٢ و٢٢٣٤ و٢٢٣٦ و٢٢٣٨ و٢٢٤٠ و٢٢٤٢ و٢٢٤٤ و٢٢٤٦ و٢٢٤٨ و٢٢٥٠ و٢٢٥٢ و٢٢٥٤ و٢٢٥٦ و٢٢٥٨ و٢٢٦٠ و٢٢٦٢ و٢٢٦٤ و٢٢٦٦ و٢٢٦٨ و٢٢٧٠ و٢٢٧٢ و٢٢٧٤ و٢٢٧٦ و٢٢٧٨ و٢٢٨٠ و٢٢٨٢ و٢٢٨٤ و٢٢٨٦ و٢٢٨٨ و٢٢٩٠ و٢٢٩٢ و٢٢٩٤ و٢٢٩٦ و٢٢٩٨ و٢٣٠٠ و٢٣٠٢ و٢٣٠٤ و٢٣٠٦ و٢٣٠٨ و٢٣١٠ و٢٣١٢ و٢٣١٤ و٢٣١٦ و٢٣١٨ و٢٣٢٠ و٢٣٢٢ و٢٣٢٤ و٢٣٢٦ و٢٣٢٨ و٢٣٣٠ و٢٣٣٢ و٢٣٣٤ و٢٣٣٦ و٢٣٣٨ و٢٣٤٠ و٢٣٤٢ و٢٣٤٤ و٢٣٤٦ و٢٣٤٨ و٢٣٥٠ و٢٣٥٢ و٢٣٥٤ و٢٣٥٦ و٢٣٥٨ و٢٣٦٠ و٢٣٦٢ و٢٣٦٤ و٢٣٦٦ و٢٣٦٨ و٢٣٧٠ و٢٣٧٢ و٢٣٧٤ و٢٣٧٦ و٢٣٧٨ و٢٣٨٠ و٢٣٨٢ و٢٣٨٤ و٢٣٨٦ و٢٣٨٨ و٢٣٩٠ و٢٣٩٢ و٢٣٩٤ و٢٣٩٦ و٢٣٩٨ و٢٤٠٠ و٢٤٠٢ و٢٤٠٤ و٢٤٠٦ و٢٤٠٨ و٢٤١٠ و٢٤١٢ و٢٤١٤ و٢٤١٦ و٢٤١٨ و٢٤٢٠ و٢٤٢٢ و٢٤٢٤ و٢٤٢٦ و٢٤٢٨ و٢٤٣٠ و٢٤٣٢ و٢٤٣٤ و٢٤٣٦ و٢٤٣٨ و٢٤٤٠ و٢٤٤٢ و٢٤٤٤ و٢٤٤٦ و٢٤٤٨ و٢٤٥٠ و٢٤٥٢ و٢٤٥٤ و٢٤٥٦ و٢٤٥٨ و٢٤٦٠ و٢٤٦٢ و٢٤٦٤ و٢٤٦٦ و٢٤٦٨ و٢٤٧٠ و٢٤٧٢ و٢٤٧٤ و٢٤٧٦ و٢٤٧٨ و٢٤٨٠ و٢٤٨٢ و٢٤٨٤ و٢٤٨٦ و٢٤٨٨ و٢٤٩٠ و٢٤٩٢ و٢٤٩٤ و٢٤٩٦ و٢٤٩٨ و٢٥٠٠ و٢٥٠٢ و٢٥٠٤ و٢٥٠٦ و٢٥٠٨ و٢٥١٠ و٢٥١٢ و٢٥١٤ و٢٥١٦ و٢٥١٨ و٢٥٢٠ و٢٥٢٢ و٢٥٢٤ و٢٥٢٦ و٢٥٢٨ و٢٥٣٠ و٢٥٣٢ و٢٥٣٤ و٢٥٣٦ و٢٥٣٨ و٢٥٤٠ و٢٥٤٢ و٢٥٤٤ و٢٥٤٦ و٢٥٤٨ و٢٥٥٠ و٢٥٥٢ و٢٥٥٤ و٢٥٥٦ و٢٥٥٨ و٢٥٦٠ و٢٥٦٢ و٢٥٦٤ و٢٥٦٦ و٢٥٦٨ و٢٥٧٠ و٢٥٧٢ و٢٥٧٤ و٢٥٧٦ و٢٥٧٨ و٢٥٨٠ و٢٥٨٢ و٢٥٨٤ و٢٥٨٦ و٢٥٨٨ و٢٥٩٠ و٢٥٩٢ و٢٥٩٤ و٢٥٩٦ و٢٥٩٨ و٢٦٠٠ و٢٦٠٢ و٢٦٠٤ و٢٦٠٦ و٢٦٠٨ و٢٦١٠ و٢٦١٢ و٢٦١٤ و٢٦١٦ و٢٦١٨ و٢٦٢٠ و٢٦٢٢ و٢٦٢٤ و٢٦٢٦ و٢٦٢٨ و٢٦٣٠ و٢٦٣٢ و٢٦٣٤ و٢٦٣٦ و٢٦٣٨ و٢٦٤٠ و٢٦٤٢ و٢٦٤٤ و٢٦٤٦ و٢٦٤٨ و٢٦٥٠ و٢٦٥٢ و٢٦٥٤ و٢٦٥٦ و٢٦٥٨ و٢٦٦٠ و٢٦٦٢ و٢٦٦٤ و٢٦٦٦ و٢٦٦٨ و٢٦٧٠ و٢٦٧٢ و٢٦٧٤ و٢٦٧٦ و٢٦٧٨ و٢٦٨٠ و٢٦٨٢ و٢٦٨٤ و٢٦٨٦ و٢٦٨٨ و٢٦٩٠ و٢٦٩٢ و٢٦٩٤ و٢٦٩٦ و٢٦٩٨ و٢٧٠٠ و٢٧٠٢ و٢٧٠٤ و٢٧٠٦ و٢٧٠٨ و٢٧١٠ و٢٧١٢ و٢٧١٤ و٢٧١٦ و٢٧١٨ و٢٧٢٠ و٢٧٢٢ و٢٧٢٤ و٢٧٢٦ و



# KAWKAB

"THE STAR"



# AMERICA

OF AMERICA."

Vol. 2. No. 54,

New York, Friday, April 21, 1893.

ENTERED AT THE NEW YORK POST-  
OFFICE AS SECOND-CLASS MAIL  
MATTER.

**Kawkab America,**

OFFICE, 45 PEARL STREET.

TELEGRAPHIC ADDRESS:

ARBEELY, New York.

An Oriental Weekly devoted to the development of direct helpful relations and good understanding between the East and the West.

## To Advertisers.

If you wish to get the trade of over 150,000 people who are in active business in North and South America, and are considered to be among the very best customers; advertise in KAWKAB AMERICA, the only newspaper they have and the best medium for reaching them. No American newspaper is capable of securing for you their patronage. Try and see the result.

الشرق في ادارة المهاجرين

## THE ORIENT AT THE U. S. IMMIGRATION BUREAU.

Is there anybody left in Syria, Egypt, Turkey, Morocco, and the other countries of the Orient? Were the questions asked by officers at Ellis Island and the Orientals of New York within the last few weeks. The long expected concessions, exhibitors and participants in the World's Fair, who for many days and weeks have been directing their footsteps from the various lands of the rising sun towards the "new land of promise" have arrived in large numbers, and set foot upon the soil of the new world which they have sought with feelings of high expectation, and an eagerness to which long distance had added many charms. The Sheikh who from childhood hours had learned to praise Allah for every blessing of life, must have shouted a hearty "Alhamdulillah! and Allah Karim!" when after a journey of some weeks and months by land and by sea he saw in New York harbor the majestic form of the Goddess of Liberty with the beacon of light in her outstretched hand bidding him welcome to the "home of the brave and the land of the free."

Never in the history of the world has the East manifested its interest in the West to such an extent as has been evidenced since the inauguration of the ideas and plans of establishing an International Exposition in the city of Chicago.

A great and resistless wave of enthusiasm has swept over the Orient and turned its attention towards America, the land of gigantic realities in such a manner as has never been known before, what is very queer and interesting to notice is that all Orientals come here with the hope of making fortunes sufficiently large to insure them against poverty for the rest of their lives.

Several of them who have tasted the "sweetness" of financial prosperity at the Paris Exposition, have doubled their ener-

gies and efforts for excelling their exhibits and sections in the French capital. The result is that the countries of the Orient have made a better and more extensive showing at Chicago than they have done in any exposition before.

We mentioned brief notices in our former issue about the various Oriental attractions intended for the World's Fair. We spoke briefly of the various troupes which were on the way to this country. Today we desire to announce their arrival and give few pertinent facts of what we have learned from the leaders and managers of these troupes which passed recently at the U. S. Immigration Bureau.

The Turkish section of which Messrs. Sadullah, Suhany and Bistani are concessioners have received many new additions and reinforcements among which may be mentioned the 23 Persians who came recently with Mr. Khalil Jureydini, and who will represent in the Persian section under the auspices of the above mentioned Turkish concessioners, the customs and manners of the land of the Shahs. A restaurant and a magnificently embroidered tent which was used by one of the great rulers of that country, and which Messrs. Musallam Bros. & Co. have secured for exhibition purposes, will form part of the Persian section.

The Oriental Theatre Company numbering 54 people, and under the direction of Mr. Butros Tanious arrived this week at the U. S. Immigration Bureau. Several Oriental specialists from various parts of Turkey have been secured in order to give the American public a correct idea of the customs and manners of the people in different parts of the Empire.

The members of the company have taken special pains for accurate reproduction of "Eastern Life." The famous Arabic composer and actor Sheikh Abou Khalil Kabany has the stage management of the plays and pieces which are to be presented to World's Fair visitors in true and beautiful Oriental style. We understand that people from Bethlehem, Jerusalem, Mt. Lebanon, Constantinople, Anatolia, Arabia, Syria and Palestine will take part in the performances of the Oriental Theatre of the Turkish section.

Cafe life amusements, social gatherings, singing, dancing, etc. will be very extensively illustrated by the Oriental Cafe Company whose personnel arrived from Beyrouth this week. From a conversation with Messrs. Korani, Fadel and Jureydini we understood that their preparations are very complete in every respect for taking good care of those who would like to get an idea of how a cup of real Turkish coffee tastes. They selected the very best Oriental furnishing and decorators for their establishment. They imported a beautiful stage inlaid with mother of pearls on which their singers, dancers and performers would appear. The services of the sweet singer and graceful dancer, Rugina Beross of Damascus, who will be aided by her troupe of several male and female artists, in realizing before the visitors the pleasures, amusements and entertainments of cafe life.

The Algerian section had 42 people, comprising athletes, tumblers, artists, singers, dancers, artisans, etc., etc., who passed in the U. S. Immigration Bureau. They will give performances in the two theatres which Mr. Ganon has prepared for his section. The Kabyle performers will be assisted by some very beautiful lady dancers and singers from the Sahara Desert.

Some of the wonderful Siawas from Morocco will take part in this part of the entertainments. We learn from one of the invited guests who recently attended Mr. Ganon's Oriental banquet, that the "tout ensemble" of his section presents a magnificent and beautiful appearance.

The Egyptian section must appear very lively now with the 200 people who recently came to this country with the S. S. Guildhall. Among its interesting sights may be mentioned the Temple which represents the architecture and decorations of the period of Ramses the II. The 18 donkeys will do good service in carrying the people from one end to the other in the "Rue de Caire," and vie with the stalwart men carriers of the Sedan chairs in the Turkish section which will be used for the illustration of the mode of travel in Turkey.

The Chinese village will be a fair specimen of the towns and cities in the Flowery Kingdom. A restaurant, a tea establishment, a theatre, and several silk shops will comprise some of its attractions.

The Celestials who numbered 400 persons destined for the Fair were detained in San Francisco, and had a very hard time in trying to satisfy the customs officers that they do not come within the provisions of the Chinese exclusion act, which prohibits the landing of Chinamen in the United States. Their large number coming as they did in one ship aroused the suspicions of the authorities, and they suppose that several celestials have profited by this occasion, and came as exhibitors to the World's Fair. From all accounts we can safely predict that the Chinese section will not be behind the others in the line of Oriental splendor and beauty of decoration.

The Malays whose coming to New York we have recently announced are still detained on Ellis Island. Sultan Jawhar will not make a very good showing of the life, customs, industries and civilization of his people if his agent does not hurry up and take his people from the U. S. Immigration Bureau and put them right to work on the bamboo houses and palm leave huts of his village in Midway Plaisance.

The Japanese whose progressiveness has attracted particular attention within recent years will be very well represented during the World's Fair. Many rich New Yorkers intend to eat out of their restaurant and enjoy their tea parties at the exposition.

In addition to the above mentioned Oriental attractions to be seen at Midway Plaisance there are others which will be outside of the Exposition grounds proper. There will be for instance a tourist encampment such as would illustrate the tourists life and mode of travels in the Holy Land. Messrs. Wardy & Co., the contractors from Beyrouth, have brought with them several tents and performers who would reproduce before the visitors not only the tent travel and life of the American and European tourists who visit Egypt, Syria and Palestine, but also give an idea of the most interesting things that the tourists see in those historical countries. Among the people whom Mr. Wardy has brought are one or two Syrian wrestlers, and several musicians, singers, cooks, waiters, etc., who will give series of entertainments in a cafe house secured for the purpose.

There is also the Hamidieh Hippodrome Company with her 40 Arabian horses, several camels, donkeys, etc., who will arrive at this port on the 21st of this month. Their exhibitions no doubt will be interesting, and we reserve writing a special article in the near future about the personnel and exhibits of this company.

All in all the East will be well represented in Chicago, during the coming seven months. We hope that all of our countrymen and fellow Orientals who will take part in it will realize from it their highest expectations.

لاى الشرق

## THE RUBIES OF THE ORIENT.

There are three kinds of rubies—the Oriental ruby, the spinel ruby and the balas ruby. The first is the only true one, according to the Jewelers' Review. The latter differ considerably in comparison from the first. The true is almost composed exclusively of alumina. In the latter are only seven-tenths of alumina, the remainder being chiefly magnesia. The color, moreover, is due partially to the oxide of chromium, a substance of which the genuine ruby has not a trace. In commerce the balas ruby has much inferior value to the spinel. This is generally of a vivid poppy-red color, the balas is of a violet rose, although Pegu has furnished white and white violet spinels, and Sudermania even bluish gray ones. It can be seen at once, therefore, how extremely erroneous would be a classification of gems by color or general appearance alone. The primitive form of the spinel ruby is like that of the diamond, eight-sided, which distinguishes it at once from the Oriental stone. The color of the genuine ruby is that of arterial blood, or pigeon's blood as it is called. It is extremely hard and after the sapphire is the hardest of the corundums, which renders it diffi-

cult to understand why the earth so rarely gives it up. Its tint is as beautiful by artificial light as by day, and its powers of refraction so great that ancient belief credited it with power of emitting light. The ancients even supposed that it would shine through clothing with undiminished power.

The largest ruby known is one mentioned by Chardin as having been engraved with the name of Sheikh Sephy. Another noble ruby is in possession of the Shah of Persia. Its weight is put at one hundred and seventy-five karats. A third, belonging to the king of Usapar, was cut into a hemispherical form, and in 1653 was bought for thirteen thousand eight hundred and sixty-six dollars. A ruby possessed by Gustavus Apolphus, and presented to the czarina at the time of his journey to St. Petersburg, was the size of a small hen's egg.

مدخل الكونغو

## THE CONGO'S DEEP MOUTH.

The London Society of Telegraph Engineers and Electricians have been making soundings along the coast of Africa with a view of laying a cable from England to Cape Town. At the mouth of the Congo they found a remarkable state of affairs, their maps and soundings showing that that river's mouth is an extraordinary marine gully of no less depth than fourteen hundred and fifty-two feet. The Congo's incredible depths were traced for more than one hundred miles out at sea

منقذات شرقية

## ORIENTAL ITEMS.

[From our World's Fair Correspondent.]

By common consent the funniest people who have shown up at Chicago yet are the Japanese, who are building some native huts here without bricks and mortar, beams and staff. The dapper little carpenters tote big bundles of bamboo many times their own size. Girt by the side of their blue blouses are long knives in red sheaths, which answer all purposes of axe, adze and hatchet. With a single stroke of his knife the Japanese can do more execution than an every-day carpenter with a dozen strokes of an ordinary tool. Four Japanese without difficulty will lift a huge mass of material under whose weight six sturdy expressmen had groaned when it was first taken from the wagon. Scattered among the bamboos were black masses of material that looked like giant horse hair, but was, as a matter of fact, palm fibre, for stuffing up the cracks and chinks. There will be thirty houses in all.

Exhibits for the Woman's Building are expected from the Argentine Republic, Austria, Belgium, Brazil, Cape Colony, Ceylon, France, Germany, Great Britain, Guatemala, Greece, India, Italy, Japan, Mexico, Netherlands, New South Wales, Norway, Paraguay, Russia, Siam, Spain and Sweden.

The Cairo street has 166 residents, who during the Fair will sell beads, turbans, shells from the Red Sea, girdles, silks, rugs, and other Egyptian curiosities to World's Fair visitors; camel drivers and donkey boys will perform with their animals; the dancers will entertain in the theatre every day with their native steps; the snake charmers will play with reptiles from the Nile; the necromancers will astonish every one with their skillful manipulations. The street will swarm with camels, donkeys and monkeys.

The queer Easterners in Chicago are mixed up somewhat. Levi Effendi, smokes perfectos. The Egyptians

smoke American cigarettes. All hands eat stock yard beef and drink "zwei Milwauk." The Japanese are unhappy because their home-grown rice got into trouble with the custom house inspectors, but everybody else is happy.

One of the exhibits is the saddle of the Sultan of Turkey. It is on exhibition in the Transportation Building. It is made of red plush and gold embroidery and cost \$1,000 (in American money). This saddle was loaned to the Exposition by the Sultan. It is probably the most elaborate thing of the kind that was ever strapped on a horse. It is only seen in Constantinople four days in the year. The man who holds the horse for the Sultan is called a seis. When the Sultan is in his saddle this seis follows on foot.

Among the strangest foreign folk are the three Zulus who are to guard the ore yard at Jackson Park. They will watch the precious dirt from the Kimberley diamond mines. Out of respect to the habits of the people of this country the native attire, what there is of it, has been laid aside and European clothing put on. All three are over six feet three, with powerful frames. They are vigorous and active and have a dignity of carriage that is surprising. Only one is able to speak a language other than their own, and that is a little German.

For housing the new arrivals of Cape Colony Commissioner Warner has caused to be put up in the ore yard a Sibley tent, seven feet square. The Zulus bring their own blankets and cooking utensils and toilet articles. They will take turns in watching the ore. Their diet is almost exclusively meat. Beef is the principal food, and but few vegetables are used. They will do their own cooking. Those who have them in charge say that since they left Cape Town they have been living too high. At the hotels they had good food, and the result was that they were hard to handle, and at times threatened to become troublesome. The Boers have a theory that a Zulu has to be starved to be kept in subjugation. For this reason the Kimberley people had all arrangements made for them in the ore yard, so that they might get them down to low diet at once without the trouble of spending a week in some boarding-house on the World's Fair front.

مجمو المراكشين على اسبان

## MOORS ATTACK SPANIARDS.

MADRID, April 18, 1893.—On Monday night last a party of Moors fired upon the Spanish sentries at Melilla, the Spanish town and convict settlement on the Northern coast of Morocco. One of the sentries was fatally wounded.

Military gardens are situated on the outskirts of the town. The huts in these gardens occupied by the gardeners were looted and burned by the Moors and the gardeners were driven to seek refuge in the citadel.

ضحية منوحشين

## SACRIFICE BY SAVAGES.

The Dahomeyans who are on view at the Champ de Mars gave an exhibition of how a sacrifice is performed in their country.

Three chickens were selected for the observances of the rite. The neck of the chicken was first cut slightly and then the head was torn from the body. The high priest who performed the touching office allowed the blood to flow over the altar. Then with his lips he squirted oil on the blood. But this was not all. He plucked the feathers from the birds and dashed them in the blood. The ceremony must be edifying when human beings are used instead of chickens.